

照明分電盤(操作盤-した)  
20A(ミニC型)×1回路(平行あり)  
DMX-IN A B  
DMX-OUT 1 2

照明分電盤(上手-壁)  
20A(ミニC型)×1回路  
DMX-IN C D  
DMX-OUT 3 4

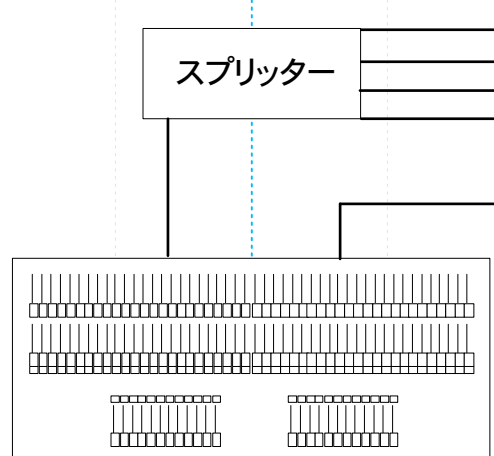
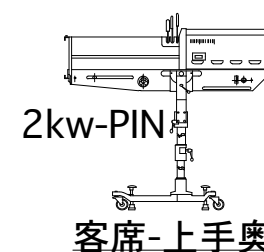
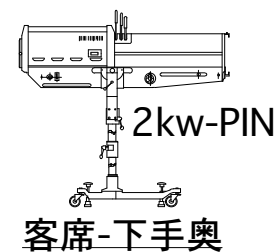
PA盤-直電源  
30A(C型)×4回路  
15A(平行-2口)×1回路

PA盤-直電源  
30A(C型)×4回路  
15A(平行-2口)×1回路

フロー回路-20A(ミニC型)

FR-下  
DMX-OUT 5

FR-上  
DMX-OUT 6



調光盤(DMX-IN)1~512  
FR-下手(LED)-DMX-IN-5  
FR-上手(LED)-DMX-IN-6  
下袖(DMX-IN-1)-上手からの場合は差し替え  
\*上記以上の信号が入る場合スプリッターを増設

SUB(ステージ袖のサブ卓へ)  
F153 III(調光卓)  
60本-3段(ジョイント機能あり)  
1000ショーデーター  
1000シーン  
8パート  
サブフェーダー-20本(50ページ)1000シーン  
エフェクト:50パターン×99ステップ(トータル1000ステップ)  
USBメモリー:F153・JASCI (FAT16, FAT32フォーマット)

クリヤーカム(ステーションパック)移動用×3セット(6ピン)

客席後方PA分電盤(調整室前)  
30A(C型)×2回路  
20A(平行口-2口)×2回路  
クリヤーカム回線 A/B(6ピン)  
持込み用クリヤーカム回線 A(3ピン)  
持込み用クリヤーカム回線 B(3ピン)